

Si les frontières disciplinaires continuent de structurer fortement le champ scientifique (commission de spécialistes, qualification disciplinaire), la recherche et la formation à la recherche en sciences humaines et sociales (SHS) s'orientent néanmoins vers le dialogue entre les disciplines. Les acteurs de la recherche tendent en effet à prendre en compte d'autres disciplines que la leur. Au-delà de la diversité des termes employés (multidisciplinarité, pluridisciplinarité, interdisciplinarité, transdisciplinarité), signe de la diversité des approches possibles, la question de savoir comment construire un dialogue fécond entre les disciplines se pose dans toute recherche en SHS.

Mais quels sont les facteurs et les enjeux de faire dialoguer les disciplines ? Quels sont les avantages et les inconvénients de combiner des concepts, des techniques d'enquête, des méthodes et/ou des modes d'analyse de différentes disciplines ? Les possibles croisements entre les disciplines sont-ils semblables pour toutes les SHS (le dialogue entre la sociologie et l'anthropologie, par exemple, peut-il se construire de la même façon que le dialogue entre la démographie et l'anthropologie) ? Quelles peuvent être les conséquences de l'abolition des frontières entre les disciplines ? Dans quelle mesure peut-on parler d'une identité disciplinaire au sein d'une thèse en SHS ?

Comité scientifique

Jean-Loup AMSELLE	Etienne GÉRARD
Jacqueline AUTHIER-REVUZ	Christophe Z. GUILMOTO
Alban BENSÂ	Pénélope LARZILLIÈRE
Susana BORDA CARULLA	Stéphanie MALAUSA
Marie BROCHARD	Caroline PANIS
Cécile CANUT	Véronique PETIT
Jean COPANS	Giulia PIZZOLATO
Anna CHRUSCINSKA	Cécile VERMOT
Marie-Christine DELEIGNE	Madeleine WAYACK PAMBÉ

UMR 196 CEPED – Université Paris-Descartes-INED-IRD
19, rue Jacob – 75006 PARIS – FRANCE
+ 33 (0)1 78 94 98 70 – Fax : + 33 (0)1 78 94 98 79
contact@ceped.org – www.ceped.org

Colloque des doctorants du Ceped

**Faire dialoguer les disciplines
dans une thèse en sciences
humaines et sociales
Facteurs, pratiques et enjeux**

**24 Mai 2012
Université Paris-Descartes
9h-19h**

**Bâtiment Jacob
Salle des thèses (5^e étage)
45 rue des Saint Pères
75006 Paris**

Contact : codoce2012@ceped.org

PROGRAMME DE LA JOURNÉE

8h45-9h00 Accueil des participants autour d'un café/thé

9h00-9h30 : Séance inaugurale

Yves Charbit (directeur du Ceped)
Olivier Martin (directeur de l'École Doctorale 180)

9h30-11h15 : Le dialogue entre les disciplines dans une thèse en SHS

1/ Enjeux et parcours doctoraux

Présidente de séance : **Cécile VERMOT**

Romain GUEDJ (Université du Québec, Montréal) :

Récit d'un changement d'un objet de recherche entre épistémologie et discipline

Olga BAMISSO (Université Paris-Ouest Nanterre) :

Dialogue interdisciplinaire : risque pour l'identité disciplinaire ?

Mathilde GRALERPOIS (Université de Tours) :

Être doctorant-e en aménagement. Regards sur des parcours de thèse

Discutante : **Madeleine WAYACK PAMBE**

Discussion avec la salle

11h15-11h30 : Pause café-thé

11h30-13h15 : Le dialogue entre les disciplines dans une thèse en SHS

2/ Nécessité, apports et écueils scientifiques

Présidente de séance : **Anna CHRUSCINSKA**

Audrey MAURY (Université Bordeaux Segalen) :

En tant qu'anthropologue, ne citez pas un géographe dans votre projet de thèse

Tristan CROSNIER (Université de Nantes) :

Et toi tu fais une thèse en quoi ?

Léa HERMENAULT (Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne) :

Étude de la construction d'un espace par des sociétés du passé : apports et écueils de l'interdisciplinarité

Discutante : **Susana BORDA CARULLA**

Discussion avec la salle

13h15-14h30 : Pause déjeuner

14h30 – 16h15 : Mettre en pratique le dialogue entre les disciplines

1/ A différents moments et niveaux de la recherche

Présidente de séance : **Marie BROCHARD**

Ingrid BAMBERG (EHESS) :

Faire dialoguer sociologie et géographie dans une thèse sur la décentralisation du système éducatif dans l'Afrique du Sud postapartheid »

Adriana Ivonne MARINESCU (Université Paris Est -Marne la Vallée) :

Les représentations de l'Altérité ou la métaphore d'un mariage « polygamique » des disciplines

Noémie RAPEGNO (EHESS) :

Réaliser une thèse de géographie et faire dialoguer les disciplines, deux actes indissociables ?

Discutant : à déterminer

Discussion avec la salle

16h15-16h30 : Pause café-thé

16h30 – 18h15 : Mettre en pratique le dialogue entre les disciplines

2/ Construire et/ou analyser une notion grâce à plusieurs disciplines

Présidente de séance : **Stéphanie MALAUSA**

Martin MOURRE (EHESS/Université de Montréal) :

La mémoire en sciences sociales et humaines : faire dialoguer histoire, sociologie, anthropologie et d'autres disciplines...

Marina KRYLYSCHIN (Université Paris Descartes) :

Les notions d'énonciation, de contexte(s), de dialogisme et de discours en sciences du langage et en sociologie de l'art

Laure HADJ (Université Paris Descartes)

La construction interdisciplinaire du taux de pauvreté en Nouvelle-Calédonie

Discutante : **Caroline PANIS**

Discussion avec la salle

18h15-20h Séance de clôture du CODOCe 2012

Synthèse rapide de la journée

Cocktail de clôture

Organisation de la journée

Susana BORDA CARULLA, Marie BROCHARD, Anna CHRUSCINSKA, Marie-Christine DELEIGNE, Stéphanie MALAUSA, Caroline PANIS, Giulia PIZZOLATO, Cécile VERMOT, Madeleine WAYACK PAMBE