

Denys CUCHE

PUBLICATIONS

Publications universitaires :

1. *Paysannat noir et changements sociaux dans les plantations de coton de la vallée de Chincha (côte pacifique du Pérou)*, Thèse de doctorat de troisième cycle de sociologie, EHESS / Paris V, Sorbonne, 10 mars 1976, 402 p.

2. *Entre le prochain et le lointain. Une anthropologie des relations interethniques au Pérou et ailleurs*, Mémoire de synthèse pour l'Habilitation à Diriger des Recherches, Université Paris Descartes - Paris V, Sorbonne, 22 juin 2006, 106 p.

Ouvrages :

3. *Poder blanco y resistencia negra en el Peru*, Lima, Instituto Nacional de Cultura, 1975, 204 p.

4. *Pérou nègre. Les descendants des esclaves africains du Pérou*, Paris, L'Harmattan, 1981, 192 p.

5. *La notion de culture dans les sciences sociales*, Paris, La Découverte (« Repères »), 1996, 123 p.

2^e édition revue et modifiée : 2001.

3^e édition revue et modifiée : 2004.

4^e édition revue et augmentée : 2010 (coll. « Grands Repères »), 157 p.

Traductions en portugais (1999, 2003 et 2006), espagnol (1999 et 2007), brésilien (1999), grec (2001), roumain (2003), italien (2003 et 2006), arabe (2007), coréen (2009).

Edition francophone algérienne (1998).

Direction et édition d'ouvrages

6. Edition de : Flora Tristan, *Nécessité de faire un bon accueil aux femmes étrangères* (1835), précédée d'une étude de Denys Cuche : « La femme étrangère ou l'altérité redoublée », Paris, L'Harmattan, 1988, 141 p.

7. *Jeunes professions, professions de jeunes ?* (sous la direction de Denys Cuche), Paris, L'Harmattan, 1990, 201 p.

8. *Les Amériques noires et la recherche afro-américaniste*, revue *Bastidiana* n°13-14, janvier-juin 1996 (numéro dirigé par Denys Cuche), 217 p.

9. *Relations interethniques et migrations internationales*, revue *Bastidiana* n°23-24, juillet-décembre 1998 (numéro dirigé par Denys Cuche), 341 p.

10. *Anthropologie et migration*, numéro thématique de la *Revue Européenne des Migrations internationales*, vol. 25 n° 3, 2009 (numéro dirigé par Denys Cucho en collaboration avec Anne Raulin et Liliane Kuczinski).

Articles (revues à comité de lecture)

11. « Pouvoir et participation dans les coopératives agraires de production au Pérou », *Archives Internationales de Sociologie de la Coopération et du Développement*, 2^e semestre 1976, pp. 125-146.

12. « Système de plantation et relations interethniques : le cas de la vallée de Chincha (côte pacifique du Pérou) », *Pluriel-Débat*, n°6, 1976, pp. 13-26.

13. « La politique nationale d'immigration et la formation de la minorité chinoise au Pérou » (en collaboration), *Pluriel-Débat*, n°8, 1976, pp. 27-42.

14. « La mort des dieux africains et les religions noires au Pérou », *Archives de Sciences Sociales des Religions*, n° 43/1, janvier-mars 1977, pp. 77-91.

15. « Le Pérou noir entre la tradition et la modernité », *Cahiers des Amériques latines*, n°19, 1979, pp. 249-257.

16. « Les bornes de la tolérance ou la tolérance bornée. Notion et usage du 'seuil de tolérance' », *Pour*, n°85-86, octobre 1982, pp. 23-30.

17. « L'Afrique au Pérou. Pérégrinations d'un imaginaire », *Notre Librairie* (numéro spécial : *L'Afrique et les Amériques*), juill.-sept. 1985, pp. 57-65.

18. « Traditions populaires ou traditions élitistes ? Rites d'initiation et rites de consécration dans les Ecoles d'Arts et Métiers », *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, n°60, novembre 1985, pp. 57-67.

19. « La 'fabrication' du Gadzarts. Esprit de corps et inculcation culturelle chez les ingénieurs Arts et Métiers », *Ethnologie Française*, XVIII n°1, janvier-mars 1988, pp. 42-54.

20. « Présentation du texte de Roger Bastide : 'L'ethnohistoire du Nègre brésilien' », *Bastidiana*, n°2, avril-juin 1993, pp.49-50.

21-33. Entrées : « Emigré/émigrant », « Paria », « Relativisme culturel », « Marron (Nègre) », « Bossale (Nègre) », « Principe de coupure », « Bricolage (culturel) », « Ethnocide », « Ambivalence socialisée », « Situation coloniale », « Civilisation », « Synchrétisme », « Diaspora », *Pluriel-Recherches. Vocabulaire historique et critique des relations interethniques*, cahiers n°2, 3, 4, 5, 6 et 7, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999 et 2000.

34. « Les Amériques noires dans l'anthropologie et la sociologie françaises depuis *Les Amériques noires* de Roger Bastide (1967) », *Bastidiana*, n°13-14, janvier-juin 1996, pp. 119-142.

35. « L'immigration libanaise au Pérou : une immigration ignorée », *Journal de la Société des Américanistes*, n°83, 1997, pp. 173-199.
36. « L'étude des relations interethniques dans l'œuvre de Roger Bastide », *Bastidiana*, n°23-24, juillet-décembre 1998, pp. 137-166.
37. « Pour en finir avec la notion de 'culture d'origine' appliquée aux immigrés », *Déméter. Revue internationale d'études transculturelles et d'ethnopsychanalyse clinique*, n°2, décembre 1998, pp. 9-19.
38. « Un siècle d'immigration palestinienne au Pérou. La construction d'une ethnicité spécifique », *Revue Européenne des Migrations Internationales*, vol.17, n°3, 2001, pp. 87-118.
39. « Existe-t-il une hiérarchie des cultures ? », *Alternatives Economiques*, n°200, février 2002, pp. 70-73.
40. « Roger Bastide et l'Ecole de Chicago », *Bastidiana*, n° 53-54, janv.-juin 2006, pp.23-60.
41. « Les sources cévenoles de la pensée de Roger Bastide », *Causses et Cévennes*, tome XXI, n° 3, juillet-sept. 2006, pp. 110-114.
42. « Roger Bastide, le 'fait individuel' et l'Ecole de Chicago », *Cahiers Internationaux de Sociologie*, vol. CXXIV, 2008, pp. 41-59.
43. « 'L'homme marginal' : une tradition conceptuelle à revisiter pour penser l'individu en diaspora », *Revue Européenne des Migrations Internationales*, 2009 (25) 3, pp. 13-31.

Chapitres d'ouvrages

44. « Femmes algériennes expatriées en France. De l'identité sociale légitime à l'identité individuelle illégitime », in collectif, *La France au pluriel ?*, Paris, L'Harmattan, 1984, pp. 110-138.
45. « Le Pérou de Flora Tristan : du rêve à la réalité », in Stéphane Michaud (éd.), *Un fabuleux destin : Flora Tristan*, Dijon, Editions Universitaires de Dijon, 1985, pp. 19-37.
46. « El Peru de Flora Tristan : del sueño a la realidad » in collectif, *Flora Tristan : una reserva de utopia*, Lima, Tarea, 1986, pp. 29-64.
47. « Alcoolisation, esprit de corps et acculturation de classe dans une Grande Ecole d'ingénieurs », in collectif, *De l'alcoolisme au bien boire* (2 tomes), Paris, L'Harmattan, 1990, tome 1, pp. 187-204.
48. « Préface » à Jean-Luc Cardin, *L'immigration chinoise à La Martinique* (recherche réalisée sous la direction de Denys Cuche), Paris, L'Harmattan, 1990, pp. 11-15.

49. « L'insertion résidentielle et professionnelle des étrangers. Introduction », in I. Simon-Barouh et P.J. Simon (dir.), *Les étrangers dans la ville. Le regard des sciences sociales*, Paris, L'Harmattan, 1990, pp. 277-282.
50. « Entre le savoir-faire et le savoir-vivre. Les exigences contradictoires de l'apprentissage de la compétence technique et de la compétence sociale à l'Ecole d'ingénieurs d'Arts et Métiers », in F. Steudler et P. Watier (dir.), *Interrogations et parcours sociologiques*, Paris, Méridiens-Klincksieck, 1991, pp. 203-218.
51. « Le concept de 'principe de coupure' et son évolution dans la pensée de Roger Bastide », in Ph. Laburthe-Tolra (dir.), *Roger Bastide ou le réjouissement de l'abîme*, Paris, L'Harmattan, 1994, pp. 69-83.
52. « *Turcos et zambos* au Pérou, ou les paradoxes de l'intégration et de l'acculturation », in Jad Hatem (dir.), *Les lieux de l'intersubjectivité. Hommage à Sélim Abou*, Paris, L'Harmattan, 1998, pp. 71-93.
53. « Des *turcos* aux *criollos* arabes du Pérou. Les immigrants proche-orientaux et la culture créole péruvienne », in J. Bernabé, J.L. Bonniol et al. (dir.), *Des îles créoles aux sociétés plurielles. Mélanges offerts à Jean Benoist*, Petit-Bourg (Guadeloupe), Ibis Rouge Editions / Presses Universitaires Créoles, 2000, pp. 267-276.
54. « Nouveaux regards sur la culture. L'évolution d'une notion en anthropologie », in N. Journet (coord.), *La culture, de l'universel au particulier*, Auxerre, Sciences Humaines Ed., 2002, pp. 203-212.
55. « Entre assimilation et diasporisation : les immigrants d'origine palestinienne au Pérou », in L. Anteby-Yemini, W. Berthomière et G. Sheffer (dir.), *Les diasporas. 2000 ans d'histoire*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2005, pp. 457-467.
56. « Culturalisme », in M. Borlandi, R. Boudon, M. Cherkaoui et B. Valade (dir.), *Dictionnaire de la pensée sociologique*, Paris, P.U.F. (« Quadrige »), 2005, pp. 147-149.
57. « O conceito de 'principio de corte' y sua evolução no pensamento de Roger Bastide », in Roberto Motta (dir.), *Roger Bastide hoje : raça, religião, saudade e literatura*, Recife, Edições Bagaço, 2005, pp. 241-262.
58. « Chinese Immigration in the French West Indies : Focus on Martinique » (en collaboration avec J.L. Cardin), in Walton Look Lai (ed.), *Essays on the Chinese Diaspora in the Caribbean*, Trinidad, University of the West Indies, 2006, pp. 172-191.
59. « Préface » à Marion Charpenel, *Français en Irlande ou Français d'Irlande ? Le rapport des expatriés au pays d'origine* (recherche réalisée sous la direction de Denys Cuhe), Paris, L'Harmattan, 2007, pp. 9-11.
60. « Presentacion del texto de Roger Bastide : 'Continuidad y discontinuidad de las sociedades y culturas afroamericanas' », in Elizabeth Cunin et Odile Hoffmann (éd.), *Textos en diaspora. Una antología sobre Afroamérica*, México, co-édition CEMCA-IFEA-IRD, 2008, pp. 31-37.

61. « Modes de catégorisation et classements socio-ethniques au Pérou », in Frank Alvarez-Pereyre (dir.), *Catégories et catégorisation. Une perspective interdisciplinaire*, Leuven-Paris-Dudley, Peeters (SELAF), 2009.

62. « Les palestinos en el Perú, un siglo de presencia discreta y exitosa », in Leyla Bartet y Farid Kahhat, *La huella árabe en el Perú*, Lima, Fondo Editorial del Congreso del Perú, 2010, pp. 51-92.

63. « Los libaneses y sus descendientes en la sociedad peruana », in Leyla Bartet y Farid Kahhat, *La huella árabe en el Perú*, Lima, Fondo Editorial del Congreso del Perú, 2010, pp. 93-126.